

# Theory 2 Wk 9

Paul Mezzanotte

♩ = 115

Violin

Piano

Double Bass

Electric Bass

Drum Set

5

I-7(9)  
B-7(9)

II-7b5  
C#-7(b5)

IV-7  
E-7

V7  
F#7

Vln.

Pno.

D.B.

E.B.

D. S.

9 I-7(9) B-7(9) V/V C#7 V7 F#7 I-7(9) B-7(9)

Vln.

Pno.

D.B.

9 IV-7 bVI7 VII°7 I-7(9)

E.B.

D. S.

13 bIII+Δ7 D+Δ7 VI-7b5 G#-7(b5) bIIIΔ7 CA7 I-7(9) B-7(9)

Vln.

Pno.

D.B.

E.B.

D. S. loose

17 IV-7 E-7 bVII7 A7 VII°7 A#°7 I-7(9) B-7(9)

Vln.

Pno.

D.B.

E.B.

D. S.

21 II-7b5 C#-7(b5) V-7 F#-7

Vln.

Pno.

D.B.

E.B.

D. S.

23

I-7 B-7 bVIΔ7 GΔ7

Vln.

23

Pno.

23

D.B.

23

E.B.

23

D. S.

25

VI-7b5 G#7(b5) IV7(9) E7(9) V7(b9) F#7(b9) I-7(9) B-7(9)

Vln.

25

Pno.

25

D.B.

25

E.B.

25

loose

D. S.